

Plataforma de streaming da SIC

OPTO passa a estar disponível nas boxes da MEO, NOS, Vodafone

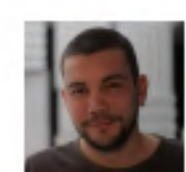
6 de outubro de 2022

f in t e



OPTO passa a estar disponível nas boxes da MEO, NOS, Vodafone

Tech Últimas



Marco Silva
Coordenador Editorial Digital
marco.silva@ebh.pt

No dia em que comemora o trigésimo aniversário a SIC anunciou que a sua plataforma de streaming a OPTO vai estar disponível nas boxes da MEO, NOS e Vodafone.

A partir de hoje a plataforma de streaming da SIC passa a estar disponível nas boxes do MEO e na NOS. Na Vodafone, a OPTO SIC ficará disponível nas próximas semanas. As três operadoras nacionais irão disponibilizar a OPTO SIC nos seus serviços de TV, permitindo assim aos seus utilizadores aceder aos seus conteúdos.

Se for cliente MEO, para ter e utilizar a OPTO nas boxes Android e Apple. Para isso, aceda à Play Store e à App Store e faça o download da aplicação OPTO SIC.

Se for cliente NOS, aceda à OPTO SIC pela sua box UMA através do ícone OPTO SIC que estará disponível no menu APPS da UMA TV ou no canal 553.

Os clientes Vodafone que tenham uma Vbox poderão em breve aceder no canal 91 ou através do ícone OPTO SIC que está disponível no menu das aplicações.

“Esta parceria com os três operadores de telecomunicações é o reconhecimento do sucesso que a OPTO SIC tem alcançado. Os conteúdos únicos e diferenciadores da nossa plataforma de streaming, como a “Praxx”, “A Lista”, “Esperança” ou “O Clube”, apenas para mencionar alguns, acrescentam valor ao portfolio da MEO, NOS e Vodafone, complementando a oferta da SIC generalista e do leque de canais temáticos da SIC de que já dispõem”, afirma Francisco Pedro Balsemão, CEO do grupo IMPRESA.

Para celebrar a chegada da OPTO SIC aos três operadores, a plataforma de streaming tem novos conteúdos a estrear até ao final do ano: ‘Pai Tirano’, o remake da icónica comédia que mostra como é ser português; ‘Santiago’, a série sobre um serial killer nos trilhos do caminho de Santiago de Compostela; ‘Projeto Delta’, mais uma grande produção original portuguesa e o primeiro conteúdo de ficção científica a chegar à OPTO SIC; e a série documental ‘Vistos para a Vida’ que revela, ao longo de cinco episódios, como Aristides de Sousa Mendes transformou milhares de vidas em junho de 1940.

Daniel Oliveira, diretor-geral de entretenimento da IMPRESA, acrescenta que “a integração da OPTO SIC nos principais serviços de distribuição nacionais é uma forma de ainda mais portugueses poderem conhecer conteúdos de excelência pensados e executados em Portugal e que são baseados na nossa sociedade, história e cultura”.